

FICHE TECHNIQUE

L'HUMEUR DES JOURS – CIE LE BALLET DES ZIGUES

Compagnie : **Ballet des Zigues**

Spectacle : **l'humeur des jours**

Discipline : **Danse, musique.**

Durée : 45 min

Artistes : 2 (danse / musique)

Personnel Technique : 1 régisseur lumière

Montage : 8 h / démontage : 1h

Accueil : repas pour 3 personnes

Contact technique : Julien CAULLIREAU +33(0)6 11 95 34 21 et Loïc VIRLOGEUX +33(0)6 30 70 39 47

Cette fiche technique est adaptable dans certaines mesures, merci de nous contacter le cas échéant.

Espace scénique et sol

Surface minimum pour l'évolution des artistes : 8m d'ouverture, 6m de profondeur

Hauteur minimum pour les accroches : 4 m

Revêtements du sol : Tapis de danse noirs.

Noir impératif

Boite noire avec pendrillonage.

Circulation loges/plateau côté cour vivement souhaité

A / La salle est équipée / partiellement équipée

Sonorisation à prendre en charge par la commune organisatrice :

Son façade

Diffusion : Puissance adaptée au lieu du spectacle ; Minimum 2 X 400 W

Console 2 entrées / 2 sorties, Traitement son : EQ

Le son est géré sur scène en prémix L/R

Son retours

3 circuits pour 4 monitors (retours amplifiés 300W minimum)

Les retours sont gérés sur scène depuis la console prémix

Matériel fourni par la cie : La console retour et le kit câble scène (modules et câble de puissance).

2 retours amplifiés (nous prévenir avant).

➔ *la cie peut fournir la sonorisation pour les petites salles sans coût supplémentaire (nous contacter avant)*

Éclairage à prendre en charge par la commune organisatrice :

Alimentation électrique minimum: 2 x 63A tetrphasée (3P + N + T)

24 circuits gradateurs 3 KW (15 A) en DMX 512

Projecteurs : - 4 DECOUPES 613 SX RJ

- 10 PC 650 W lentilles claires

- 5 PC 1KW lentilles claires

- 6 PAR 64 CP 62

- 2 quartz 500 W

- 6 PLATINES DE SOL

Câblages et raccordement.

Accroches : Pont de face et Pont de contre **ou** 6 pieds de levage à 4m avec barres.

Matériel fourni par la cie : console lumière et projecteurs d'appoint.

B / La salle est non-équipée

La cie se charge de la location et de l'installation du matériel.

Se référer alors au tarif « version autonome »

Loges, accès

L'organisateur doit fournir également une loge équipée de tables, chaises, miroirs, ainsi que de toilettes.

Eau minérale, thés, café, fruits secs seraient vivement appréciés.

Un véhicule Peugeot Expert hauteur 2m10 doit pouvoir accéder au lieu de représentation avant et après le spectacle pour déposer et récupérer le matériel de la compagnie.